

MANUALE UTENTE – USER'S MANUAL

LED FLASH LIGHT PLLEDST



PROEL
TECHNOLOGY AS ART



Rev. 08/2007

INDICE

CARATTERISTICHE GENERALI	4
CARATTERISTICHE TECNICHE	5
ISTRUZIONI GENERALI	5
UTILIZZO SICURO ED EFFICIENTE.....	5
AVVERTENZE	6
CONTROLLO E FUNZIONI	6
Connessione DMX.....	6
GUIDA AL FUNZIONAMENTO	7
Modalità AUTO RUN.....	7
Modalità MUSICALE.....	7
Modalità DMX	7
INDIRIZZAMENTO	8
Modalità SLAVE	8

TABLE OF CONTENTS

GENERAL FEATURES	9
TECHNICAL SPECIFICATION	10
GENERAL INSTRUCTIONS.....	10
SAFE AND EFFICIENT USE	10
PRODUCT CARE	11
CONTROL AND FUNCTION	11
DMX CONNECTIONS	11
OPERATION GUIDE.....	12
AUTO RUN mode	12
SOUND mode	12
DMX mode	12
SLAVE mode.....	13



CARATTERISTICHE GENERALI

Il PLLEDST è un abbagliatore LED con un totale di 252 LED e sistema RGB. Possiede una varietà di caratteristiche che includono:

- Porta DMX IN / OUT standard a 3 poli per ricevere segnali DMX 512 da una centralina esterna e collegare più faretti in serie;
- Intensità RGB regolabile in grado di creare una varietà di colori molto ampia;
- Programmi interni di giochi luce;
- Modalità di funzionamento musicale;
- Basso assorbimento di energia e lunga durata.

È stato impiegato il massimo sforzo per far convergere affidabilità e solidità in ciascuna unità. I nuovi prodotti vengono costantemente aggiornati per soddisfare le esigenze del mondo dello spettacolo e dell'industria lighting. I Vostri commenti riguardo i nostri prodotti e servizi sono molto graditi.

È un piacere e un privilegio essere al vostro servizio.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Alimentazione:	AC 230V / 50Hz – AC 110V / 60Hz
Potenza	34 W
Ingresso / uscita DMX	Prese XLR a 3 poli
Dimensioni (mm)	460×200×125
Peso (kg)	4,9

ISTRUZIONI GENERALI

Leggere attentamente le istruzioni contenute in questo manuale prima di installare od utilizzare il prodotto. Successivamente, conservare il manuale in un luogo sicuro allo scopo di poterlo consultare in futuro.

UTILIZZO SICURO ED EFFICIENTE

- Questo prodotto deve essere collegato a terra.
- Evitare che liquidi infiammabili, acqua od oggetti metallici penetrino nell'apparecchio.
- Evitare di danneggiare il cavo di alimentazione.
- Non aprire l'apparecchio, nessun componente può essere riparato dall'utente. Per la riparazione consultare sempre personale autorizzato.
- In caso di problemi di funzionamento cessare immediatamente l'utilizzo, disconnettere la presa dell'alimentazione e rivolgersi al proprio rivenditore per un controllo oppure contattare direttamente la PROEL Spa.

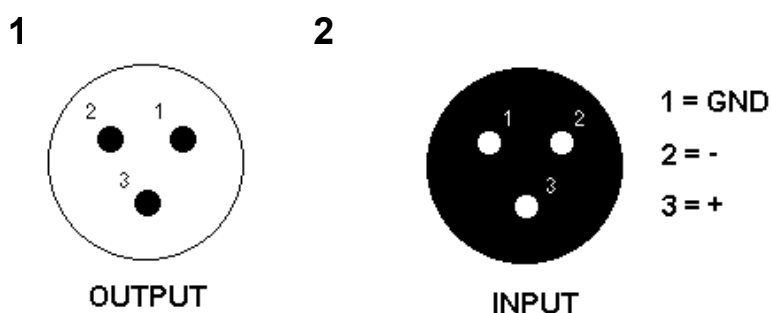
- Per prevenire rischi di incendio o di shock elettrico, non esporre il prodotto alla pioggia o all'umidità.
- Evitare di eseguire la riparazione. Eventuali interventi da parte di personale non qualificato potrebbero provocare danni o il funzionamento difettoso.

AVVERTENZE

- Questo prodotto è destinato all'esclusivo utilizzo interno.
- Disconnettere la presa di alimentazione quando l'unità non viene utilizzata per lunghi periodi.
- Non utilizzare l'unità in luoghi esposti ad eccessiva umidità, vibrazioni o urti.
- Porre l'unità in una posizione stabile.
- Non smontare o apportare modifiche all'apparecchio.

CONTROLLO E FUNZIONI

CONNESSIONE DMX



- | | |
|-----------------------|---|
| 1. Presa XLR femmina: | Presenza di uscita per il segnale DMX |
| 2. Presa XLR maschio: | Presenza di ingresso per il segnale DMX |

GUIDA AL FUNZIONAMENTO

MODALITÀ AUTO RUN

Attivando questa modalità, il proiettore esegue ciclicamente i programmi interni con la possibilità di scegliere la velocità di esecuzione. La modalità di funzionamento automatico e la velocità di flash possono essere impostate grazie ai dipswitches.

Posizionare i dipswitches 9 e 10 su OFF.

Lo switch 1 attiva il ROSSO, lo switch 2 il VERDE e lo switch 3 il BLU. Gli switch da 4 a 6 attivano l'effetto strombo e ne controllano anche la velocità.

Posizionando gli switch da 1 a 6 su OFF, il proiettore eseguirà dei cambi di colore reimpostati. È possibile regolarne la velocità di cambio colore e il tempo di dissolvenza tramite gli switch 7 ed 8.

MODALITÀ MUSICALE

Questa modalità permette al faro di accendersi ad ogni segnale acustico che riesce a ricevere. Questa modalità viene attivata posizionando lo switch 9 su ON e il 10 su OFF.

MODALITÀ DMX

L'abbagliatore è controllabile tramite una centralina che utilizza il protocollo DMX.

INDIRIZZAMENTO

Per assegnare l'indirizzo al proiettore, posizionare lo switch 10 su ON.

Gli switch da 1 a 9 servono ad indirizzare il proiettore.

Il PLLEDST viene controllato da 4 canali le cui funzioni sono:

CH1	CH2	CH3	CH4
ROSSO	VERDE	BLU	DIMMER e STROBO

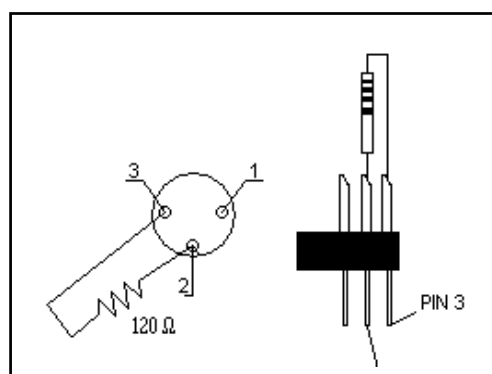
MODALITÀ SLAVE

Questa modalità di funzionamento fa sì che il proiettore funzionerà in sincronia con il proiettore master a cui è collegato tramite una catena DMX.

Per attivare la modalità SLAVE, posizionare lo switch 10 ed 1 su ON mentre tutti gli altri switch su OFF.

Per installazioni dove il cavo di segnale deve percorrere lunghe distanze o dove vi sono disturbi elettrici, per esempio in discoteca, è consigliato l'uso di una terminazione DMX.

Il terminatore DMX è semplicemente un connettore XLR con collegato ad esso una resistenza da 120Ω (Ohm) tra i piedini 2 e 3. La resistenza viene innestata nella presa DIGITAL THRU dell'ultimo proiettore della catena.





GENERAL FEATURES

The PLLEDST is a device featured by 252 LEDs and RGB system. The unity includes:

- 3 pin standard DMX IN / OUT ports providing to communicate with a external controller and with others PLLEDST units.
- Modulate function of RGB three base tones.
- Auto run mode.
- Sound mode.
- Low power dissipation, longer-lived.

Every effort has been made to design dependability, reliability and comfort into each unit. New products are being designed constantly to meet the needs of both entertainment and the lighting industry. We welcome your comments about our product and services.

It is both a privilege and pleasure serving you.

TECHNICAL SPECIFICATION

Power input	AC 230V / 50Hz – AC 110V / 60Hz
Power	34 W
DMX In/Out	3 pin XLR sockets
Dimensions (mm)	460×200×125
Weight (kg)	4,9

GENERAL INSTRUCTIONS

Please read through this operating instructions before installing or using your new product. After you have finished reading the instructions, put them in a safe place for future reference.

SAFE AND EFFICIENT USE

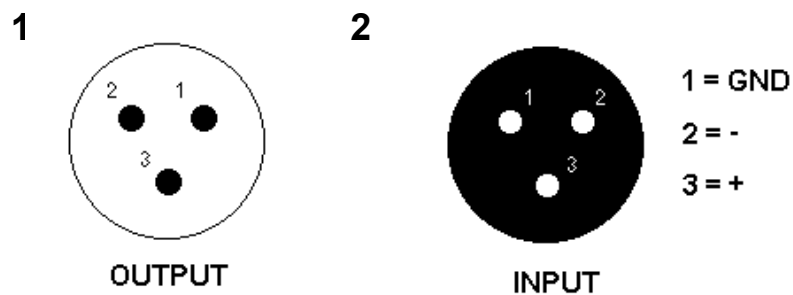
- This product must be earthed
- Do not make any inflammable liquids, water or metal objects enter the unit.
- Take care not to damage the power cord.
- No user serviceable parts inside, always consult authorized personnel for repairs.
- In the event of malfunction immediately stop operation, disconnect the power supply plug and consult authorized service personnel.
- To prevent fire or shock hazard, do not expose this product to rain or moisture.

PRODUCT CARE

- This product is intended for indoor use only.
- Provide occasional ventilation during use.
- Unplug the power plug from the sockets when not using the unit for extended period.
- Do not use the unit in places subject to excessive humidity, vibration or bumps.
- Place this unit in a stable location.
- Do not dismantle or modify the unit.

CONTROL AND FUNCTION

DMX CONNECTIONS



1. Male XLR socket: Input socket for DMX signal
2. Female XLR socket: Input socket for DMX signal

OPERATION GUIDE

AUTO RUN MODE

The PLLEDST LED blinder allows to run an internal program simply by setting the dipswitches on rear side.

Activate this function mode by setting the switches 9 and 10 on OFF.

The switch #1 controls the RED colour, the switch #2 the GREEN colour and the switch #3 the BLUE colour.

The switches from 4 to 6 activate the strobe effect and control the strobe speed.

SOUND MODE

Setting the blinder in Sound Mode, the projector will work in musical mode. The blinder receives the acoustic signals by the internal microphone. To activate this mode, set the switch #10 on OFF and the switch #9 on ON.

DMX MODE

It is possible to control the device by a DMX controller.

To set the address of the projector, shift the switch #10 on ON position. The switches from #1 to #9, are used to choose the starting address of the projector.

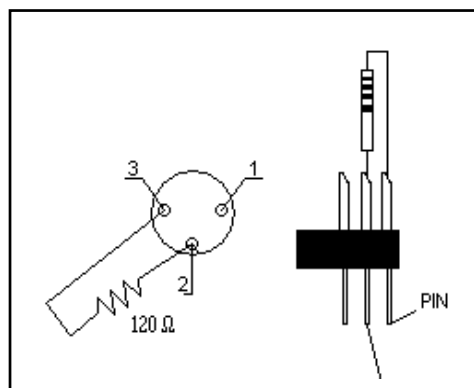
The PLLEDST blinder is controlled by four channels.

CH1	CH2	CH3	CH4
RED	GREEN	BLUE	DIMMER e STROBE

SLAVE MODE

This function mode is useful to operate the projector synchronously with an other projector in master mode which is connected by a DMX cable. To activate this mode, set the switch #10 and the switch #1 on ON while the other switches on OFF.

For all installation, having long signal cables or in the presence of electrical noise, for example a discotheque, it is recommended practice to use a DMX terminator: this assist in preventing corruption of the digital control signal by external noise.



The DMX terminator is simply an XLR connector with a 120Ω (Ohm) resistor connected across pins 2 and 3, which is then plugged into the DIGITAL THRU socket on the last projector in the chain.

PROEL
TECHNOLOGY AS ART

PROEL S.p.A.
(World Headquarters – Factory)
Via alla Ruenia 37/43
64027 Sant’Omero (TE) – Italy
Tel. +39 0861 81241
Fax. +39 0861 887862
e-mail: info@proelgroup.com
www.proelgroup.com